

N. Κανελλόπουλος: Ξεκίνησε η αποπληρωμή των χρεών του ΕΟΤ στα MME του εξωτερικού

Σαρωτικοί έλεγχοι από υπηρεσίες του ΕΟΤ

Σε πλήρη δράση και εγρήγορση βρίσκεται ο μηχανισμός διενέργειας ελέγχων των υπηρεσιών του ΕΟΤ, ώστε να αποτραπούν φαινόμενα που θα μπορούσαν να αμφιρρώσουν την εικόνα του ελληνικού τουρισμού. Στη συνέπεια, που παραχώρησε στα ΑΠΕ-ΜΠΕ ο πρόεδρος του ΕΟΤ, Νικόλας Κανελλόπουλος, υπογραμμίζει για του λόγου το αληθεύς ότι μόνο διεύθυνση του ΕΟΤ από την 1η/1/2010 έως την 31/5/2010 διενήργησε ελέγχους σε 704 επιχειρήσεις έναντι 658 ελέγχων, που είχαν διενεργηθεί το αντίστοιχο χρονικό διάστημα πέρυσι. Με την ολοκλήρωση των ελέγχων προτάθηκαν, κατά περίπτωση, βελτώσεις ή επιβολή διοικητικών κυρώσεων από τις Περιφερειακές Υπηρεσίες Τουρισμού (ΠΥΤ ΕΟΤ). Ο κ. Κανελλόπουλος αναφέρεται εκτενώς στις πρωτοβουλίες του υπουργείου για την αναστροφή της αρνητικής εικόνας της Ελλάδας στο εξωτερικό και τονίζει ότι έχει αρχίσει η συστηματική - σταδιακή αποπληρωμή των χρεών του ΕΟΤ στα MME του εξωτερικού, γεγονός που συμβάλλει καθοριστικά στην επανάκτηση της αξιοποίησης και την εδραιώση καλών σχέσεων με τα Μέσα Ενημέρωσης. Ακολουθεί το πλήρες κείμενο της συνέπειας:

Πώς εκτίματε την παρούσα κατάσταση για τον ελληνικό τουρισμό, μετά και τις τελευταίες επικοινωνιακές παρεμβάσεις του υπουργείου;

Η έναρξη της φετινής τουριστικής χρονιάς επηρεάστηκε, κατά κύριο λόγο, από την οικονομική κρίση, που οδήγησε σε περικοπές δαπανών και δραστηριοτήτων για όλους τους πολίτες της Ευρώπης.

Επιπρόσθετα, η διεθνής ειδήσεογραφία σχετικά με την κατάσταση της Οικονομίας της χώρας μας, σε συνδυασμό με τα σχετικά πρόσφατα δυσμενή γεγονότα της Αθήνας, αλλά και οι επιπτώσεις της έκρηξης του ιανδικού ηφαιστείου στις αερομεταφορές, φάνηκε να δημιουργεί μία καθυστέρηση στην πορεία των κρατήσεων, ενώ οδήγησε σε ακυρώσεις διανυκτερεύσεων στα ξενοδοχεία της Αθήνας.

Τα αντανακλαστικά του υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού ήταν άμεσα. Η πολιτική ηγεσία, σε συνεργασία με τους θεσμικούς φορείς του Τουρισμού ανέλασαν την κατάσταση, κατήρπισαν άμεσα σχέδιο δράσης, ενώ παράλληλα τα υπουργεία Πολιτισμού & Τουρισμού συνέστησαν Επιπρόπτη Διασείρισης Κρίσεων για την υλοποίηση των επιμέρους δράσεων και την παρακολούθηση της πορείας της κατάστασης. Η Επιπρόπτη αυτή βρίσκεται έκτοτε σε διαρκή εγρήγορση, ώστε να αντιμετωπίσει με τον καταλλήλοτερο τρόπο την οποιαδήποτε απροσδόκητη εξέλιξη, που τυχόν επηρέαζε την τουριστική κίνηση της χώρας.

Ενδεικτικά, αξιοσημείωτο είναι ότι, με στόχο τη διοχέτευση θετικής αρθρογραφίας στα MME του Εξωτερικού, σχεδιάστηκαν και υλοποιήθηκαν, αρχής γενομένης από τα μέσα Μαΐου 2010, fam trips (ταξίδια εξοικείωσης) δημοσιογράφων από διάφορες αγορές - στόχους όπως Γερμανία, Μεγάλη Βρετανία, Ρωσία, Ιταλία, Γαλλία Ολλανδία και ΗΠΑ, σε διάφορα μέρη της Ελλάδας,



προκειμένου οι προσκεκλημένοι να διαπιστώσουν ότι η Ελλάδα είναι ιδιαίτερος προορισμός για διακοπές και ότι εκτός από τη φυσική της ομορφιά, εγγυάται ασφάλεια και υψηλές υπηρεσίες ποιότητας για τους επικοπέτες της.

Περαιτέρω, σχεδιάστηκε η επικοινωνιακή πολιτική του Ελληνικού Οργανισμού Τουρισμού, για την αντιστροφή της αρνητικής εικόνας που προβάλλεται από τα MME του Εξωτερικού. Πρόκειται για μία συμμετοχική προσπάθεια όλων όσων επιμυμούν να βοηθήσουν την Ελλάδα, που τιτλοφορείται YOU IN GREECE. Το πρώτο δείγμα YOU IN GREECE είναι ένα μικρής διάρκειας πρωτό video που εξελίσσεται στην Αθήνα - γιατί κρίθηκε απαραίτητη η ενίσχυση της εικόνας της πρωτεύουσας, η οποία για ευνότητους λόγους είχε δεχθεί το σοβαρότερο αρνητικό πλήγμα - μέσα από μαρτυρίες «αληθινών» ανθρώπων (testimonials). Στη συνέχεια την παραγγή αυτή θα αναπτυχθεί σε άλλες περιοχές της χώρας και θα παρουσιάσει μοναδικά θεματικά οδοιπορικά.

Εξάλλου, αξίζει να σημειωθεί ότι έχει αρχίσει η συστηματική - σταδιακή αποπληρωμή των χρεών του ΕΟΤ στα MME του Εξωτερικού, γεγονός που συμβάλλει καθοριστικά στην επανάκτηση της αξιοποίησης και στην εδραιώση καλών σχέσεων με τα Μέσα.

Πρέπει να γίνει κατανοητή απ' όλους η κρισιμότητα της φετινής χρονιάς και η ανάγκη να αναλάβουν όλοι τις ευθύνες, που τους αναλογούν.

Η πατροπαράδοτη ελληνική φιλοξενία είναι η «εμπειρία» που προσφέρουμε στους επισκέπτες μας, οι οποίοι θα γίνουν πολλαπλασιαστές της θετικής εικόνας της χώρας, επικοινωνώντας και το μήνυμα αυτό προς κάθε κατεύθυνση.

Πώς πάνε οι έλεγχοι των υπηρεσιών σας στις τουριστικές περιοχές; Υπάρχουν συγκριτικά στοιχεία;

Ενδεικτικά σας αναφέρουμε ότι μία μόνο Δ/νηση του ΕΟΤ, από 1/1/2010 έως 31/5/2010 διενήργησε ελέγχους σε 704 επιχειρήσεις έναντι 658 ελέγχων, που είχαν διενεργηθεί για το έτος 2009 αντίστοιχα.

Σαν αποτέλεσμα, με την ολοκλήρωση των ελέγχων, προτάθηκαν κατά περίπτωση βελτιώσεις ή επιβολή διοικητικών κυρώσεων από τις Περιφερειακές Υπηρεσίες Τουρισμού (- ΠΥΤ ΕΟΤ).

Το έργο του ΕΟΤ, βέβαια, δεν εξαντλείται στους ελέγχους. Έχουμε επειχεργαστεί σειρά προτάσεων για τη συμπλήρωση της ισχύουσας νομοθεσίας σε ό,τι αφορά τη λειτουργική τακτοποίηση των τουριστικών καταλυμάτων, τις κολυμβητικές δεξαμενές, τα καταστήματα ιδιαίτερου γεγονοτούντος, τα θεματικά πάρκα καθώς και άλλα θέματα που αφορούν στη βελτίωση των υποδομών της χώρας.

Ποιο είναι το επόμενο βήμα για τον ΕΟΤ σε ό,τι αφορά τη λειτουργία του, υπό το πρίσμα της νέας πολιτικής ηγεσίας;

Ο ΕΟΤ βρίσκεται σε μία διαδικασία αναδιάρθρωσης και εκσυγχρονισμού των υπηρεσιών του και κυρίως επαναπροσδιορισμού της αποστολής του, προκειμένου, μεταξύ άλλων, να γίνει ο κύριος φορέας προβολής του ελληνικού Τουρισμού και της Ελλάδας διεθνώς.

Η συνένωση των δύο υπουργείων έχει λύσει προβλήματα συναρμοδιοτήτων, δεδομένης της θέσης των φορέων περί αυτούπομπου υπουργείου Τουρισμού;

Ο Πολιτισμός και ο Τουρισμός είναι αλληλουσπληρούμενα πεδία και οφείλουν να λειτουργούν συνδυαστικά, ειδικά σε μια χώρα όπως η Ελλάδα. Αυτόν τον οικοπότερο έχει η συνένωση των δύο τομέων.

Από τη διοικητική αυτή ρύθμιση δεν έχουν προκύψει επικαλύψεις αρμοδιοτήτων μεταξύ των υπουργείων Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης. Οι όποιες επικαλύψεις αφορούσαν άλλου είδους ρυθμίσεις, που υλοποιήθηκαν στο παρελόν και σχετίζονταν κυρίως με την ανακατανομή των αρμοδιοτήτων, που είχε ο ΕΟΤ πριν από τη θέση του ΠΔ 343/2001.

Με το νέο οργανόγραμμα του ΕΟΤ, οι αρμοδιότητες και τα πεδία δράσης του θα είναι διακριτά σε σχέση με τις υπόλοιπες υπηρεσίες του υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού, απομένοντας πλήρως την επικάλυψη αρμοδιοτήτων.